

# NADA ES PERFECTO

RIDER TÉCNICO & STAGE PLOT / VERSION IMPRIMIBLE 2026

## | 01\_ CONTACTO & MANAGEMENT

José Delgado (WhatsApp): +56 9 9695 3806

Mail Oficial: nadaesperfecto@gmail.com

Mail Contacto: j.delgado.cv@gmail.com

Instagram: @nada\_esperfecto

## | 02\_ MÚSICOS (STAGE)

Luis: Batería / Coros

Chelo: Guitarra 1 / Voz 2

Sergio: Guitarra 2 / Voz 1

Jose: Bajo / Coros

## 03\_ SISTEMA P.A. Y PRUEBA DE SONIDO

La banda requiere un mínimo de **15 minutos** para realizar la prueba de sonido (sin contar tiempo de montaje y microfoneo de backline).

El sistema de sonido y backline debe estar completamente montado y chequeado antes de la prueba de sonido de la Banda.

---

**NOTA PARA EL INGENIERO: HABILITAR UNA COPIA DE LA MEZCLA A UNA SALIDA ESTÉREO PARA GRABAR LA PRESENTACIÓN.**

## 04\_ INPUT LIST (16 CANALES)

CH	INSTRUMENTO	MICRÓFONO	DINÁMICA / FX
1	Bombo (In)	Shure SM57	Compresor + Gate
2	Bombo (Out)	Shure Beta 52A	Compresor + Gate
3	Caja	Shure SM57	Gate
4	Hi-Hat	Shure SM57	-
5	Tom 1	Shure Beta 56A	Gate
6	Tom 2	Shure Beta 56A	Gate
7	Tom Piso	Shure Beta 56A	Gate
8	Ride	Shure SM137	-
9	Crash	Shure SM137	-
10	Amp (Gtr 1)	Shure SM57	-
11	Amp (Gtr 2)	Shure SM57	-
12	Amp (Bajo)	AKG D112	Compresor
13	Voz 1 (Sergio)	Shure SM58	Compresor + Reverb
14	Voz 2 (Chelo)	Shure SM58	Compresor + Reverb
15	Coro (Luis)	Shure SM58	Compresor + Reverb
16	Coro (José)	Shure SM58	Compresor + Reverb

## 05\_ MONITORES (4 MEZCLAS)

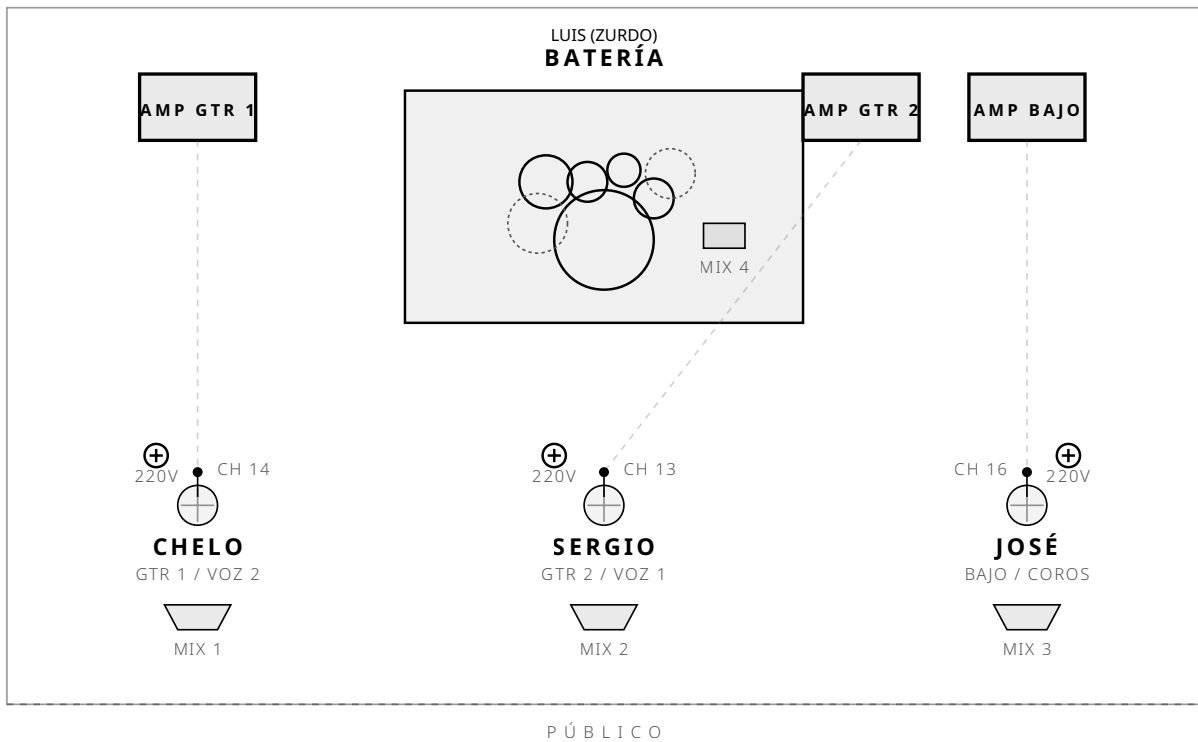
MIX	MÚSICO / POSICIÓN	MONITOR	INSERT
1	Chelo (Gtr1 / Voz2)	1 Monitor de piso	Eq. gráfico 1/3 Oct
2	Sergio (Gtr2 / Voz1)	1 Monitor de piso	Eq. gráfico 1/3 Oct
3	Jose (Bajo / Coros)	1 Monitor de piso	Eq. gráfico 1/3 Oct
4	Luis (Batería)	1 Monitor Piso + Sub 2x18"	Eq. gráfico 1/3 Oct

## 06\_ STAGE PLOT

Dimensiones mínimas de escenario: 6m ancho x 4m fondo | Requisito: Tarima para la batería (ideal).

### STAGE PLOT // NEP

MIN: 6m X 4m



## | 07\_ BACKLINE REQUERIDO

- **Batería (Zurda):** Yamaha Maple Custom o Pearl Masters Custom. Toms: 10", 12", Piso 14", Bombo 22". Doble pedal Iron Cobra. Stands caja, hi-hat y 2 para platillos.
- **Guitarras:** 2x Marshall JVM 210H (Cabezal) con cabina 4x12 (mínimo 100w). Opcional: Laney GH100L.
- **Bajo:** 1 Cabezal Ampeg SVT con caja Ampeg 4x10. Opcional: Cabezal Hartke 3500 con cabina Hartke (mínimo 100w).

## | 08\_ HOSPITALITY & ACCESOS

- **Catering:** Mínimo 1 sándwich y 1 bebestible por integrante (4 personas en total).
- **Líquido en escenario:** 4 botellas de agua (500 ml) a temperatura ambiente.
- **Free Pass:** 4 invitaciones de libre acceso o inscripciones en lista de puerta.